



RECHERCHE UNE CHEF.FE DE CHŒUR – COMPOSITRICE

La compagnie Malaxe // Créations en mouvement pour lieux singuliers
recherche UNE collaboratrice artistique vocale, pour sa création 2022
To My Area – Déambulation thaumaturge (titre provisoire).

Le spectacle : Jauge: 300 personnes _ Durée: 50 min

Un groupe de 7 femmes, une procession, une prière, un chant. Elles sont femmes, elles cheminent. Creusant dans leurs racines, plongeant dans l'inconnu, pour sculpter leurs vies de femmes pour réclamer et incarner leurs places de fille, de mère, de sœur, d'amante, de compagne, de muse. Ce sont des guerrières, des magiciennes, des déesses, des créatures sanguines, fécondes, puissantes, obscures, solaires, sensuelles, sauvages. Reliées à leurs puissances, elles ont le pouvoir de vie et de mort. Elles se sont fabriquées des capes, épluchures d'utopie, de grâce, et d'imperfection. Écorces-refuge de leurs temples et de leurs mythologies. Elles rendent hommage et vous invitent à réaliser un espace de vœux, un endroit sacré.

+D'info sur la création:

<https://vimeo.com/492666683>

Profil :

- Être une femme
- Pouvoir accompagner un groupe de femmes dans un travail de voix individuel et collectif
- Capacité à composer les odes de cette procession féminine à partir des matériaux extraits des recherches
- Favoriser une approche de la voix organique basé sur un travail de corps
- Avoir une affinité avec l'improvisation et la performance
- Appréhender le travail de la compagnie et avoir l'envie de s'engager dans une aventure d'équipe
- Combiner des facilités d'adaptation et un bon relationnel
- Aimer Alain Bashung, Rihanna, Les chants polyphoniques du monde, le rock
- Avoir éprouver la création en espace public serait un plus
- Être disponible aux dates de résidences confirmées

En étroite relation avec Emeline Guillaud (metteuse en espace, en corps et en soi) et Gregory Cozensa (oreille complice et designer sonore), ainsi qu'avec les interprètes, cette collaboratrice accompagnera la recherche artistique au plus près dès mars 2021 jusqu'au printemps 2022 à l'occasion d'une dizaine de résidences.

Résidences du premier semestre 2021 :

- du 22 février au 7 mars (Bouches-du-Rhône)
- du 31 mai au 9 juin (Drôme)

Candidature :

Merci d'adresser CV, Lettre de motivation, audios, liens vidéos **avant la nouvelle lune du 24 janvier 2021** par mail à : lamalaxe@gmail.com

Rencontre avec les artistes sélectionnées

- > à Marseille les 1 et 2 février
- > à la Rochelle le 8 février

+D'info sur la compagnie

www.malaxe.fr

www.facebook.com/malaxe.cie