

# Dossier de presse

## Transhumances littorales

14 MAI • 15 JUIL 22

LES ARTS DE LA RUE EN COMMUN-ES

CHÂTELLAILLON-PLAGE  
DOMPIERRE-SUR-MER  
LA JARNE  
LA ROCHELLE  
LAGORD  
NIEUL-SUR-MER  
PÉRIGNY  
PUILBOREAU  
SALLES-SUR-MER

[www.cnarsurlepont.fr](http://www.cnarsurlepont.fr)

Soutenu par

MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

Région  
Nouvelle-Aquitaine

LA ROCHELLE

la Charente  
Maritime

OAD  
OFFICE  
ARTISTIQUE  
REGION  
NOUVELLE-  
AQUITAINE

# LA TRANSHUMANCE...

*Nom féminin (de transhumer)*

- 1. Déplacement saisonnier d'un troupeau en vue de rejoindre une zone où il pourra se nourrir, ou déplacement du même troupeau vers le lieu d'où il était parti.*
- 2. Déplacement des ruches d'un lieu à l'autre pour suivre la floraison.*

*Déplacement massif d'un troupeau ou d'un élevage d'une région à une autre qui s'opère à des moments réguliers de l'année pour bénéficier de meilleures conditions climatiques. Exemple : La transhumance est un événement que le village fête tous les ans par un festival auquel sont conviés les habitants, les éleveurs, mais aussi les touristes et les curieux.*

*Autrement dit, la transhumance est un moyen d'adapter son mode de vie à son environnement et à ses besoins.*

*Les transhumances s'inscrivent non-seulement dans le patrimoine naturel et vivant des territoires, on y a attaché une réelle image folklorique, mais elles prennent aussi véritablement part au développement économique territorial.*



**Une tradition qui a entre 6 000 et 10 000 ans**



**Un déplacement au fil des saisons**



**L'être humain a suivi les traces des animaux préhistoriques qui déjà faisaient la transhumance**

**Une excellente façon de maintenir la biodiversité, de contribuer à la prévention des incendies, et d'assurer des emplois non délocalisables : des enjeux environnementaux et sociaux bien actuels...**



**« Transhumer, c'est suivre le printemps éternel, surtout dans nos pays européens où il fait parfois tellement sec que rien ne pousse. »**

(Francesca Pasetti, référente du dossier «Transhumance-Unesco» pour l'Espagne)

*La transhumance chemine vers la reconnaissance au patrimoine de l'Unesco (Gabriel Blaise - Sud Ouest - 2/4/22)*

**Transhumances littorales**

14 mai > 15 juillet



# ÉDITO

Bienvenue en Transhumances littorales, une douce odyssée artistique, ouverte à toutes et tous.

Dans cette période presque estivale, un petit avant-goût de vacances, aux effluves iodées : un temps festival !

Nous vous emmenons sur les chemins de vos territoires proches, communs, voisins, et pourtant très divers.

Aussi divers que les artistes que nous vous proposons de découvrir au fil de ces deux mois, et de ces pages.

En effet, tout près de chez vous, ou pas très loin, du nord au sud de notre beau pays rochelais,

dans le cadre de manifestations déjà bien connues, ou d'autres qui s'inventent, 9 communes de l'agglomération, en complicité avec le Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public, se sont réunies

afin de choisir pour vous des spectacles proposés par des équipes professionnelles, que vous pourrez retrouver en accès libre et gratuit dans l'espace public.

Ce sera peut-être l'occasion d'aller visiter la commune d'à côté...

Et parfois, si vous avez raté une représentation au sud, fin mai, vous pourrez vous rattraper au nord, fin juin...

Ou aller revoir un spectacle que vous avez adoré...

Et un duo d'explorateurs venu d'ailleurs tentera à chaque étape de vous aider à vous repérer tout au long de ce parcours...

Bonnes transhumances !

## LA 1ÈRE ÉDITION EN QUELQUES MOTS

> Les Transhumances littorales se déroulent du **14 mai au 15 juillet**.

> **Sur le Pont, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public en Nouvelle-Aquitaine** co-construit cet événement arts de la rue avec **9 communes** de l'Agglomération de La Rochelle : Châtelailon-Plage, Dompierre-sur-Mer, La Jarne, La Rochelle, Lagord, Nieul-sur-Mer, Périgny, Puilboreau et Salles-sur Mer.

> Un temps fort qui s'appuie sur les différentes **manifestations et événements des communes**.

> Les Transhumances littorales rassemblent au total **12 compagnies pour 32 représentations**.

> 1 spectacle **fil rouge** cheminera de commune en commune.

> Les spectacles proposés aux Transhumances littorales sont en **accès libre et gratuits**.



**Transhumances  
littorales**

14 mai > 15 juillet



# LES COMMUNES ET ÉVÉNEMENTS

## >> Châtelailon-Plage

Faisons escale dans la cité balnéaire, à l'occasion des **apéros du marché**, le rendez-vous festif du jeudi soir. Pour le lancement de cette 8ème édition, deux compagnies des arts de la rue investiront la rue du marché et se mêleront joyeusement au public. Un moment de partage gourmand, agrémenté de fantaisie et de drôlerie avec des artistes bien décidés à se livrer à toutes sortes de jeux burlesques, comiques et musicaux.

- > Jeu. 7 juillet • 19h // rue du Marché (côté bd de la Libération)
- 20h10 // rue du Marché (côté rue Carnot)

Retrouvez **Les égarés du littoral** par Les Établissements Lafaille

- > Jeu. 7 juillet • 19h30 // rue du Marché (côté bd de la Libération)
- 20h40 // rue du Marché (côté rue Carnot)

**Fanfare Le SNOB**

## >> Dompierre-sur-Mer

Une 1ère édition de la **Fête de la Nature** verra le jour à Dompierre-sur-Mer le 21 mai. Cet événement aura lieu sur le site de La Lagune et permettra de sensibiliser tous les publics à la nature et à ses enjeux, de favoriser le partage des savoirs et d'éveiller les esprits. Ainsi, ateliers de sensibilisation à la biodiversité et à l'éco-construction, parcours guidés des sites naturels, approches ludiques, balades gourmandes, animations culturelles et expositions seront proposés pour cette grande occasion.

- > Sam. 21 mai • 15h30 // Théâtre de Verduze

**Plouf et Replouf** par la Cie Super Super

- > Sam. 21 mai • 16h30 // Théâtre de Verduze + 17h45 // Foyer Ferdinand Rieux

Retrouvez **Les égarés du littoral** par Les Établissements Lafaille

## >> La Jarne

Bienvenue à La Jarne le 24 juin, une des perles de la CDA qui rentre à son tour dans l'aventure du Festival ! Premier temps fort à 17h45 au Château de Buzay pour une découverte du vieux bourg avec Aline & Cie, qui passera le flambeau au spectacle **Les égarés du littoral** à 19h30 au Bois Not (maison hollandaise rue de Châtelailon) pour une déambulation jusqu'à la place de La Liberté où la tombée de nuit donnera place aux grands **Feux de la Saint-Jean** revisités par l'imagination des jarnais·es, toujours créatif·ves et adeptes de festivités conviviales.

- > Ven. 24 juin • 17h45 // Château de Buzay

**In Situ** par Aline et Cie

- > Ven. 24 juin • 19h30 // Maison dite Le Bois Not

Retrouvez **Les égarés du littoral** par Les Établissements Lafaille

**Transhumances  
littorales**

14 mai > 15 juillet



## >> La Rochelle

### >>> Au Gabut... Fêtes le Pont

Du 19 au 22 mai a lieu au Gabut **Fêtes le Pont**, le temps fort annuel du CNAREP Sur le Pont dédié aux arts de la rue, qui présente au public les créations des équipes artistiques qui ont été accueillies en résidence sur les saisons précédentes.

> Ven. 20 mai • 18h // Esplanade du Gabut

Retrouvez **Les égarés du littoral** par Les Établissements Lafaille

### >>> À Mireuil... Le Pertuis fait son Cirque

Les 7, 8 et 9 juillet, le Centre socio-culturel Le Pertuis organise la 4ème édition du festival **Le Pertuis fait son Cirque à Mireuil**. Ce temps fort culturel, familial et pluridisciplinaire vous proposera spectacles de danse, de cirque, de clown, entresorts et arts forains !

> Jeu. 7 juillet • 17h // Place de l'Europe

**Hune** par Paon dans le ciment

> Jeu. 7 juillet • 18h + Ven. 8 juillet • 17h // Place des Châteaux d'eau

**Martine, Tarot de cuisine** par Midi à l'Ouest

> Ven. 8 juillet • 17h // Place des Châteaux d'eau

Retrouvez **Les égarés du littoral** par Les Établissements Lafaille

## >> Lagord

### >>> Les CréActives

Les **CréaActives** sont un événement culturel artistique pour tout·e·s ayant pour ambition de représenter et donner à pratiquer l'art dans sa diversité de genres. Pour cette 2nde édition, l'artiste Carole Marchais a été sollicitée pour la création d'une installation végétale, œuvre artistique et éphémère sur le thème de « La Porte », dont l'inauguration aura lieu le samedi 14 mai à 11h au Parc de l'Église ; s'ensuivra à 14h un atelier de maquettes végétales avec l'artiste.

> Sam. 14 mai • 11h30 + 13h30 // Parc de l'Église

Retrouvez **Les égarés du littoral** par Les Établissements Lafaille

### >>> Lagord en Fête

Dimanche 26 juin, **Lagord en Fête** propose une après-midi festive et familiale dans le Parc Charier. Au programme, deux spectacles de rue, des animations et jeux, des concerts et un espace buvette et restauration.

> Dim. 26 juin • 16h15 // Parc Charier

Retrouvez **Les égarés du littoral** par Les Établissements Lafaille

> Dim. 26 juin • 17h // Parc Charier

**We Agree to Disagree** par le Collectif Malunés



## >> Périgny

La ville de Périgny s'associe avec le CNAREP Sur le Pont pour mettre en vie et en art son espace urbain à travers deux événements culturels forts :

> La **Fête de la Musique**, qui aura lieu le samedi 18 juin de 15h à minuit Place de la Pommeraie,  
> La soirée d'ouverture de la 2ème édition de **Périgny à ciel ouvert**. Ce nouveau rendez-vous estival se tiendra du 13 juillet au 12 août et proposera des initiations animées par les associations pérignaciennes et des spectacles tous les mercredis dans le Parc des Coureilles.

> Sam. 18 juin • 18h // Place des Droits de l'Homme

Retrouvez **Les égarés du littoral** par Les Établissements Lafaille

> Sam. 18 juin • 18h30 // Parc des Coureilles

**We Agree to Disagree** par le Collectif Malunés

> Mer. 13 juillet • 20h // Parvis de la Mairie

Retrouvez **Les égarés du littoral** par Les Établissements Lafaille

> Mer. 13 juillet • 20h30 // Parvis de la Mairie

**Le baluche des Complices de Mr Larsène** par la Cie 1 Rien Extra Ordinaire

## >> Puilboreau

Du 1er au 3 juillet, Le Festival **Aux arts, Puilborains !** revient avec de nombreux spectacles d'arts de rue et d'animations. La culture est dans la rue pendant trois jours ! Gratuit et tout public...

> Ven. 1 juillet • 18h // Parc de la Mairie

Retrouvez **Les égarés du littoral** par Les Établissements Lafaille

> Sam. 2 juillet • 18h // Parc de la Mairie

**Chez Pépé** par la Cie du Gramophone

> Dim. 3 juillet • 16h // Parvis de la Mairie

**Don Qui ?** par Les Grooms

> Dim. 3 juillet • 18h // Parvis de la Mairie

**La beauté du monde** par Qualité Street



**Transhumances  
littorales**

14 mai > 15 juillet



## >> Nieul-sur-Mer

Le 9 juillet, au Port du Plomb, la ville de Nieul-sur-Mer organise, en partenariat avec les associations nieulaises, **La Guinguette du Port du Plomb**. En famille ou entre ami·e·s, retrouvez votre âme d'enfant en participant aux jeux collectifs, jeux d'autrefois et jeux d'eau. Le soir venu, partagez un moment festif et convivial autour d'un repas suivi d'un feu d'artifice et d'un bal populaire. Événement garanti sans plastique ni électronique !

> Sam. 9 juillet • 16h + 20h // Port du Plomb  
**Giorgio Harmonie** par Les Cie Roulotte Ruche

> Sam. 9 juillet • 12h30 + 19h // Port du Plomb  
Retrouvez **Les égarés du littoral** par Les Établissements Lafaille

## >> Salles-sur-Mer

Avec deux temps forts pour cette **journée du 15 juillet**, Salles-sur-Mer rejoint le festival des Transhumances littorales et vous invite, petits et grands, à venir vous amuser, danser...

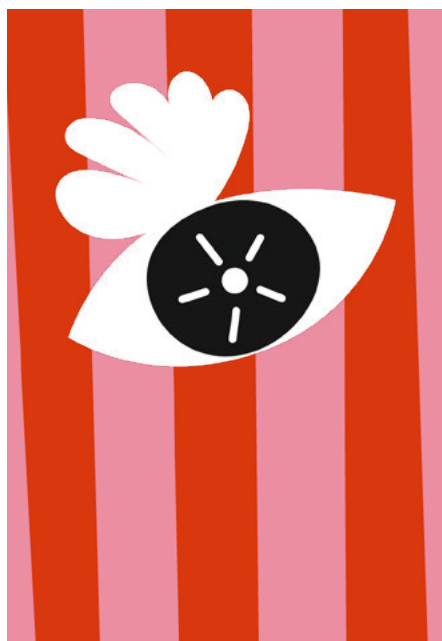
Les spectacles sont joués dans l'espace public et vous, habitant·e·s de Salles-sur-Mer et d'ailleurs, pourriez bien y participer avec les artistes !

À 18h30 et à 20h, deux aventuriers sont perdus dans le désert dont les grains de sable seraient les humains. Drôles, inventifs, ils entraînent « le sable » à travers les rues du village. Venez ajouter votre « grain de sable » au spectacle ! Tour à tour grimpeurs encordés, perdus, mais toujours imprévus et drôles. À 21h, c'est **Le baluche des complices de M. Larsène** : dans une ambiance guinguette, venez improviser votre rôle et laissez-vous emporter par la joie, la bonne humeur, la musique et le mouvement au gré de chacun·e·s.

De la restauration est prévue sur place.

> Ven. 15 juillet • 18h30 + 20h // Parc de Jeux (Av. de Verdun)  
Retrouvez **Les égarés du littoral** par Les Établissements Lafaille

> Ven. 15 juillet • 21h // Parc de Jeux (Av. de Verdun)  
**Le baluche des Complices de Mr Larsène** par la Cie 1 Rien Extra Ordinaire



**Transhumances  
littorales**

14 mai > 15 juillet



## LE FIL ROUGE

***Les égarés du littoral (adaptation du spectacle Very Lost) par Les Établissements Lafaille***  
(Angers - 49)

***Épopée sauvage en espace public***

Tout public dès 6 ans, création 2022, 30 mn

Ni au bon endroit, ni au bon moment, les deux explorateurs égarés tentent de survivre dans ces contrées littorales des plus sauvages. Dans nos paysages, ils cherchent avec une énergie candide, l'horizon, le chemin d'une promesse, celle de l'océan, peut-être. Leur épopée est une transhumance, un périple sans fin. En suivant leurs errances de commune en commune, ils nous invitent à suivre le fil qu'ils tissent au travers de nos espaces. Leur candeur épique nous suggère de faire de ces distances entre les villes et les villages, une terre commune, infiniment étonnante, infiniment proche.

Les espaces inconnus, le mystère et l'infini sont là où l'on s'y attend le moins.

© Jef Rabillon

Auteur, conseil artistique Tony Noyers Interprètes Tony Noyers, David Robichon Œil extérieur Marie-Laure Marchand



## Suivez-les...

- > **Samedi 14 mai à Lagord**
- > **Vendredi 20 mai à La Rochelle (Gabut)**
- > **Samedi 21 mai à Dompierre-sur-Mer**

- > **Samedi 18 juin à Périgny**
- > **Vendredi 24 juin à La Jarne**
- > **Dimanche 26 juin à Lagord**

- > **Vendredi 1er juillet à Puilboreau**
- > **Jeudi 7 juillet à Châtelailon-Plage**
- > **Vendredi 8 juillet à La Rochelle (Mireuil)**
- > **Samedi 9 juillet à Nieul-sur-Mer**
- > **Mercredi 13 juillet à Périgny**
- > **Vendredi 15 juillet à Salles-sur-Mer**

**Transhumances  
littorales**

14 mai > 15 juillet



# LES SPECTACLES

En coréalisation avec  OFFICE ARTISTIQUE  
RÉGION  
NOUVELLE-  
AQUITAINE

## **Fanfare Le SNOB** (Niort - 79)

### *Fanfare tout terrain*

Tout public, création 1994, 1h

La fanfare va là où on ne l'attend jamais et utilise toutes les opportunités de la rue pour créer des saynètes comiques aux musiques déjantées. 9 artistes musicien·ne·s pour seulement 693 kilos, efficaces sur tous les sols, avec une forte autonomie (2h à puissance d'écoute moyenne) et une faible consommation (4,5 L d'eau par heure).



© Darri

**Interprètes** Christine Bournazel, Laurent Carré, Manuel Gablain, Christophe Journaud, Hugo Journaud, Olivier Rivière, Lucca Ferrari, Benoît Poeuf, Mélaïne Lemaître



## **Plouf et Replouf** par la Cie Super Super

(Besançon - 25)

*Un spectacle dont la profondeur ne dépasse pas la hauteur du premier boudin... de la piscine*

Tout public, création 2015, 45 mn

Deux nageurs sveltes et musclés vêtus de jogging bleu, chaussures en plastique et bonnet de bain aux splendides motifs géométriques, débarquent autour d'une piscine... d'un mètre de diamètre ! Les préparatifs de la baignade - vérification de la température de l'eau, exercices physiques... - sont incroyablement précis. Mais d'éclaboussures en glissades, la maladresse s'invite au cœur du duo, provoquant des clowneries totalement réjouissantes...

© Philophoto

**Création** Yvan Mésières, Stéphane Poulet **Interprètes** Stéphane Poulet, Karim Souini ou Yvan Mésières **Soutiens** Région Bourgogne Franche-Comté, Conseil Départemental du Jura, Conseil Départemental du Doubs, Ville de Besançon

En coréalisation avec  OFFICE ARTISTIQUE  
RÉGION  
NOUVELLE-  
AQUITAINE



## **In Situ** par Aline et Cie (Niort - 79)

*Théâtre éphémère en décors durables*

Tout public dès 10 ans, création 2013, 1h15

Quatre comédien·ne·s et un musicien improvisent au gré d'une balade guidée par le public, en s'appuyant sur les détails d'une rue, une boîte aux lettres, une odeur, une sensation, la façade d'une maison... bref, en jouant avec l'espace public. Un spectacle réjouissant, où tout devient source d'inspiration !

© Hervé Aubin

**Avec** Igor Potoczny, Nicolas Beauvillain, Sébastien Coutant, Aurélie Désert, Jean-Pierre Pouvreau, Julie Bruni Tajan, Arnaud Ladjadi, Sammy Pelgris, Paulo Luccazzo en alternance **Musiciens** Sammy Pelgris, Paulo Luccazzo **Metteuse en scène** Anne Marcel **Soutiens** CNAREP Sur le Pont, Conseil Départemental des Deux-Sèvres, Ville de Niort, Festival Ah ? - Parthenay

**Transhumances  
littorales**

14 mai > 15 juillet





### **Hune par Paon dans le ciment** (Périgueux – 24)

#### **Danse acrobatique dans l'espace public**

Tout public dès 6 ans, création 2022, 40 mn

*Hune* raconte une jeunesse qui passe ses journées dans les cages d'escaliers. Ces marches se transforment en lieu de discussion, en salle à manger, en studio de musique ou de danse. On s'y dispute, on s'y réconcilie, on y habite ; la vie bouillonne sous les pierres aussi intensément que sur le béton !

© William Bastard

**Mise en scène, interprètes** Tom Verschueren **Musique** Eliot Maurel **Regard extérieur** Clément Baudoin, Guilhem Loupiac, Mathieu Duval  
**Coproductions** CNAREP Sur le Pont, L'Odyssée, scène conventionnée de Périgueux, La Gare mondiale/Melkior Théâtre, Agence Culturelle Départementale de Dordogne-Périgord, CPR, Collectif La Bourlingue, Collectif Désormais

### **Martine, Tarot de cuisine par Midi à l'Ouest**

(Marans – 17)

#### **Entresort intimiste de cartomancie philosophique**

Tout public dès 18 ans, création 2013, 10 mn par personne et en continu, café et anthesis offerts

Martine popote et papote. Elle vous reçoit dans sa cuisine et vous lit le tarot sur sa nappe à carreaux. Pour vous, l'avenir à la bonne franquette, pour elle un peu de beurre dans les épinards.

« *Étourdissant numéro qui exclut la mort et la maladie : on est au spectacle même si Martine vous dit effectivement la bonne aventure. Vous ne risquez donc rien à essayer. Et votre avenir a goût d'espérance.* » Actualité de la Scénographie.

© S. El Bajnoui

De et avec Émilie Olivier



En coréalisation avec



### **We Agree to Disagree par le Collectif Malunés**

(Niort – 79/Belgique)

#### **Cirque collectif et interactif**

Tout public, création 2020, 1h

Vous entrez sur notre territoire et devenez ainsi des citoyens de notre pays. Adhérez à nos valeurs. Respectez nos codes. Admirez nos chefs. Vous obtiendrez vos papiers, et pourrez ainsi participer à la construction de notre communauté. Le spectacle sera le résultat de vos idées, de vos réactions, de vos votes ou de votre insurrection. Un spectacle interactif, où vous aurez un mot à dire. Vous aurez même la chance de devenir un symbole de notre nation ! Mais attention à ne pas passer par la case prison...

© Christophe Mandeix

**Auteurs, interprètes** Simon Bruyninckx, Juliette Correa, Lola Devault-Sierra, Luke Horley, Gabriel Larès, Arne Sabbe, Nickolas Van Corven **Œil extérieur** Bram Dobbelaere **Constructeur** Joppe Wouters **Directeur technique** Anthony Caruana **Éclairagiste** Olivier Duris  
**Administration/production** Eugénie Fraigneau **Diffusion** Emma Ketels **Coproductions** CNAREP Sur le Pont, OARA, PNC Le Palc, PNC L'Agora, Perplx, Miramiro, Theater op de Markt, Festival de Chassepierre **Soutiens** Cirque en Scène, Circuscentrum, Jakta 78 Financements Vlaamse Overheid, SPEDIDAM, ADAMI

**Transhumances littorales**

14 mai > 15 juillet





## **Le baluche des Complices de Mr Larsène par la Cie 1 Rien Extra Ordinaire (La Rochelle - 17)**

**Un bal comme on en fait plus !**

Tout public, création 2016, 2h

Une scénographie pittoresque, une guinguette atypique, une ambiance chaleureuse et conviviale. *Le baluche des Complices de Mr Larsène* réenchante le bal populaire et livre une version débridée des danses des années 20 aux années 80. Une véritable interaction avec le public, une mise en scène fantaisiste et burlesque. Un pur régal pour les mirettes, les esgourdes et les gambettes !

© Cie 1 Rien Extra Ordinaire

**Auteur, metteur en scène** Christian Larsonneur **Comédiens Danseurs (en alternance)** Marina Bouin, Marylou Couvreur Delaitre, Jean-Michel Degault, David Ferever, Pierre Ngongang, Christian Lanes **Régie technique - Lumière - Son** Élodie Bernard, Téophane Gillois **Diffusion et productions** Angèle Pied Administration Sébastien Dallet

En coréalisation avec



## **Chez Pépé par la Cie du Gramophone**

(Poitiers - 86)

**Épopée rurale**

Tout public dès 4 ans, création 2022, 1h

La place du village, toute une histoire ou plutôt toutes ces histoires ! Car oui, il s'en est passé de ce côté-là du village quand Pénélope est venue reprendre le café oublié pendant la guerre. La vie qui revient. Devant ses yeux défilent, année après année, des scènes de vie, des événements marquants et l'(extra)ordinaire du quotidien.



© Yann Gachet

**Interprètes** Marina Bouin, Pierre Ngongang, Benjamin Ladjadj, Marie Rimbert **Musicienne** Leah Gracie **Regard extérieur** Louis Grison (Cie L'Arbre à Vache) **Graphiste** Marine Denis (Müe Dada) **Chargée de production** Élise Remaury **Coproductions** CNAREP Sur le Pont, Ville de Puilboreau **Soutiens** Département de la Vienne, Ville de Poitiers, Grand Poitiers, Commune de Migné-Auxances



## **Don Qui ? par Les Grooms (Lerné - 37)**

**Comédie musicale de rue pour fanfare et chanteurs**

Tout public dès 4 ans, création 2022, 1h

Une fanfare de rue joue une comédie musicale inspirée par Don Quichotte. Mais jouer ne suffit plus, l'un des musiciens décide d'arrêter de jouer pour incarner le Quichotte ainsi que les idéaux qu'il représente. Peu à peu, par contamination, tous les membres de la fanfare deviennent à leur tour Quichotte ou Sancho Panza...

© D. Ledeodic

**Mise en scène** Patrick Dordogne, Doriane Moretus (Cie ADHOK) **Auteur** Éric Pessan **Compositions musicales** Antoine Rosset, Serge Serafini **Interprètes** Diego Asensio (trompette, chant), Jacques Auffray (trombone, chant), Juliette Évrard (soubassophone), Sevan Manoukian (flûte traversière, chant), Christophe Rappoport (trompette), Antoine Rosset (saxophone baryton), Serge Serafini (saxophone ténor), Bruno Travert (saxophone alto) **Co-productions** CNAREP Sur le Pont, La Halle aux grains - Scène Nationale, Ville de Saint-Hilaire-de-Riez, Théâtre de l'Unité, Cie OFF, Le Luisant

**Transhumances littorales**

14 mai > 15 juillet





### **La beauté du monde par Qualité Street**

(Lorient - 56)

#### **Témoignage du 3ème type**

Tout public dès 8 ans, création 2006, 50 mn

Il a d'importantes révélations à vous faire. Il va bouleverser votre conscience du monde. Personne ne se rappelle de rien. Il se rappelle de tout. Un témoignage intersidéral dont la sobre élégance ne tarde pas à décoller en orbite, pour secouer l'Homme et sauver la Terre, comme l'ont suggéré les extraterrestres.

© Qualité Street

Auteur, metteur en scène, interprète Gildas Puget Diffusion Bélanda Cateau

### **Giorgio Harmonie par la Cie La Roulotte Ruche**

(Lille - 59)

#### **Orchestre de Haute Couture**

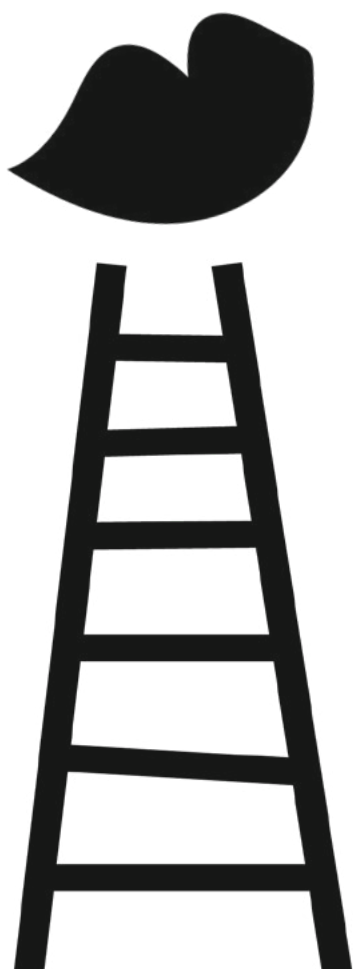
Tout public, création 2018, 45 mn

Ouvrez le Ban ! Les mannequins de la batterie-fanfare vous présentent leurs dernières créations sur-mesure ! Avec leur collection raffinée de roulements chics et de sonneries tendances, ils vous emportent dans un défilé de mode tout en (dé) cadence. Va falloir (dé)filer droit ! Trad & Trendy, voici Giorgio Harmonie. Fermez le Ban !



© Camille Hersant

**Trompette** Maké Knockaert **Saxophone alto** Franck Coulibaly **Trombone à pistons** Thomas Knockaert **Xylophone** Romain Lay **Saxophone basse** Loran Casalta **Caisse claire** Marc-Antoine Moercant **Grosse caisse** Nicolas Chachignot **Chorégraphie et mise en espace** Nathalie Baldo **Création musicale** Maké Knockaert **Création costumes** Vaissa Favereau **Production** La Roulotte Ruche **Coproductions** 9-9 Bis, Centre des Arts de la Rue d'Ath, Ville de Wambrechies, Maison Folies Moulins, Le Channel - Scène nationale de Calais



### **Accessibilité pour les personnes en situation de handicap**

Les spectacles :

- > *Plouf et Replouf* par la Cie Super Super
- > *Les égarés du littoral* par Les Établissements Lafaille

sont accessibles aux personnes malentendantes/sourdes (spectacle visuel)

**Transhumances littorales**

14 mai > 15 juillet



# L'AGENDA

## >> Mai

- > Samedi 14 : Lagord • 11h30 + 13h30 : *Les égarés du littoral*
- > Vendredi 20 : La Rochelle (Gabut) • 18h : *Les égarés du littoral*
- > Samedi 21 : Dompierre-sur-Mer • 15h30 : *Plouf et Replouf*  
• 16h30 + 17h45 : *Les égarés du littoral*

## >> Juin

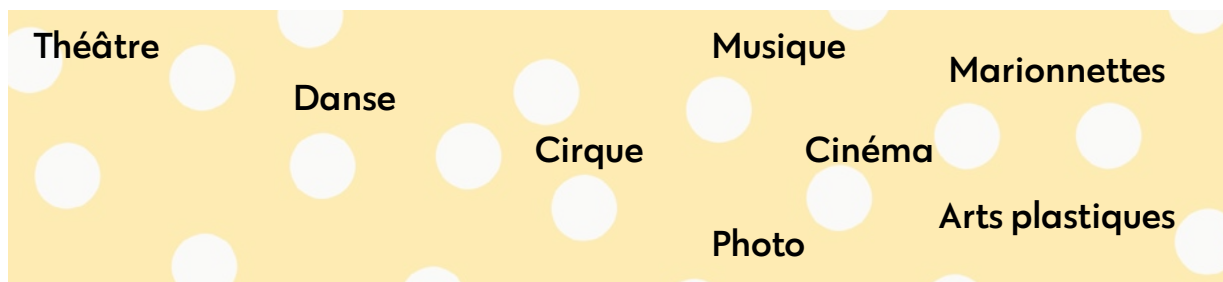
- > Samedi 18 : Périgny • 18h : *Les égarés du littoral*  
• 18h30 : *We Agree to Disagree*
- > Vendredi 24 : La Jarne • 17h45 : *In Situ*  
• 19h30 : *Les égarés du littoral*
- > Dimanche 26 : Lagord • 16h15 : *Les égarés du littoral*  
• 17h : *We Agree to Disagree*

## >> Juillet

- > Vendredi 1 : Puilboreau • 18h : *Les égarés du littoral*
- > Samedi 2 : Puilboreau • 18h : *Chez Pépé*
- > Dimanche 3 : Puilboreau • 16h : *Don Qui ?*  
• 18h : *La beauté du monde*
- > Jeudi 7 : Châtelailon-Plage • 19h + 20h10 : *Les égarés du littoral*  
• 19h30 + 20h40 : *Fanfare Le SNOB*
- La Rochelle (Mireuil) • 17h : *Hune*  
• 18h : *Martine, Tarot de cuisine*
- > Vendredi 8 : La Rochelle (Mireuil) • 17h : *Les égarés du littoral*  
• 17h : *Martine, Tarot de cuisine*
- > Samedi 9 : Nieul-sur-Mer • 12h30 + 19h : *Les égarés du littoral*  
• 16h + 20h : *Giorgio Harmonie*
- > Mercredi 13 : Périgny • 20h : *Les égarés du littoral*  
• 20h30 : *Le baluche des Complices de Mr Larsène*
- > Vendredi 15 : Salles-sur-Mer • 18h30 + 20h : *Les égarés du littoral*  
• 21h : *Le baluche des Complices de Mr Larsène*



# LES ARTS DE LA RUE



Les arts de la rue, ça peut être **une ou plusieurs de ces formes artistiques assemblées** et jouées en **espace public**.

## >> *L'espace public*

À la ville ou à la campagne, ce sont des espaces ouverts à tout·e·s ; des lieux de passage, de rassemblement, accessibles à l'usage commun.

Rues, routes, places, champs, parkings, plages, forêts, parcs, jardins... Cours d'écoles ? Galeries marchandes ?

Les spectacles sont conçus pour s'intégrer dans l'environnement qui les entoure pour le questionner, le détourner et jouer avec la proximité des spectateur·rice·s ou des passant·e·s.

**SUR  
LE  
PONT**

## **CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE ET DE L'ESPACE PUBLIC EN NOUVELLE- AQUITAINE**

Sur le Pont accueille 12 à 15 compagnies par an en *résidences de création* : ce sont des artistes professionnel·le·s originaires de Nouvelle-Aquitaine, de partout en France, ou de l'étranger, choisi·e·s et accueilli·e·s sur la base d'une proposition artistique faite au CNAREP Sur le Pont, en fonction du projet mené et réécrit tous les quatre ans par le directeur. Dans ces propositions artistiques, Sur le Pont privilégie la *déambulation*, quand les artistes, dans leur spectacle, ont besoin de se mettre en mouvement, et amènent le public à prendre lui aussi position.

Sur le Pont propose, dans la saison, un programme de rendez-vous publics, entre *sorties de résidences* et *spectacles du répertoire* ; Sur le Pont organise également un temps fort, *Fêtes le Pont*, qui se déroule une à deux fois par an dans divers quartiers de La Rochelle pour présenter les créations «finies» des compagnies qui ont été accueillies en résidence.

Sur le Pont *fomente les rencontres* et valorise les arts de la rue en travaillant avec des artistes, des lieux de fabriques, des collectivités locales, des festivals, des organisations professionnelles dans la Région Nouvelle-Aquitaine. Au plus proche du terrain, avec les habitants, les établissements scolaires, les centres socioculturels, les associations, et les universités, Sur le Pont crée du lien en proposant des spectacles, des temps de médiation et des ateliers participatifs.

**Transhumances  
littorales**

14 mai > 15 juillet



# LES PARTENAIRES



Nous remercions chaleureusement les élus·es et technicien·nes des 9 communes participantes qui ont œuvré à ces premières Transhumances littorales.

Vous retrouverez l'ensemble de la programmation très prochainement sur le site internet du CNAREP Sur le Pont : [www.cnarsurlepont.fr](http://www.cnarsurlepont.fr)

Pour cheminer dans l'agglomération, nous recommandons les mobilités douces ! Avec Yélo, découvrez vos solutions de déplacements sur [yelo.agglo-larochelle.fr](http://yelo.agglo-larochelle.fr)

Les lignes de bus et arrêts les plus proches des spectacles seront spécifiés sur le programme et le site internet du CNAREP Sur le Pont.

Pour toute demande de renseignements et d'entretiens :  
Anna Guillou - Responsable communication  
07 70 28 31 91 // [communication@cnarsurlepont.fr](mailto:communication@cnarsurlepont.fr)

**Transhumances  
littorales**

14 mai > 15 juillet

